

DOCUMENTAIRE SUR LE STREET ART XXL – SKY'S THE LIMIT, les peintres de l'extrême

Date de production : 2016



# SKY'S THE LIMIT

LES PEINTRES DE L'EXTRÊME



UN FILM DE  
**JÉRÔME THOMAS**

**ASTRO** (FRANCE)  
**INTI** (CHILI)  
**VHILS** (PORTUGAL)  
**MADC** (ALLEMAGNE)  
**KOUKA** (FRANCE)  
**BORONDO** (ESPAGNE)  
**PANTÓNIO** (PORTUGAL)  
**STEW** (FRANCE)  
**JACE** (LA REUNION)  
**C215** (FRANCE)  
**SPY** (ESPAGNE)  
**BTOY** (ESPAGNE)  
**SETH GLOBE PAINTER** (FRANCE)  
**MARKO93** (FRANCE)  
**KATRE** (FRANCE)  
**BORDALO II** (PORTUGAL)  
**VRS CREW** (MEXIQUE)  
**NEVERCREW** (SUISSE)



**TEASER ICI : <https://vimeo.com/163242921>**

## **FESTIVALS INTERNATIONAUX**

**PRIX DU MEILLEUR DOCUMENTAIRE DU FESTIVAL « SHORT TO THE POINT »**  
EVENT – 28 Février 2017 - Bucharest

**PRIX DU MEILLEUR DOCUMENTAIRE DU FESTIVAL « MADMHOUSE MOVIES »**  
EVENT – 16 Mars 2017

**PRIX DU MEILLEUR DOCUMENTAIRE DU FESTIVAL « RED CARPET CINE FEST »**  
EVENT – Octobre 2017

**SELECTION OFFICIELLE « NEAR NAZARETH FESTIVAL »**  
EVENT – 23 mai 2017

**SELECTION OFFICIELLE « SUNLIGHT INTERNATIONAL FILM FESTIVAL »**  
EVENT – 7 Juillet 2017

**SÉLECTION OFFICIELLE DU « LISBON INTERNATIONAL FILM FESTIVAL »**  
EVENT - 22 mars 2017

**SÉLECTION OFFICIELLE DU « BARCELONA FILM FESTIVAL »**  
EVENT – 8 Décembre 2016

**SÉLECTION OFFICIELLE DU « BROWNSVILLE FILM FESTIVAL »**  
EVENT – 22 Octobre 2016

**SEMI-FINALIST OFFICIEL « LOS ANGELES CINEFEST »**  
EVENT – 14 Janvier 2017

**SELECTION OFFICIELLE « DRONE FILM FEST AU+NZ »**  
EVENT – 1er Décembre 2016

**SELECTION OFFICIELLE « DMOFF FESTIVAL »**  
EVENT – 10/31 décembre

**SELECTION OFFICIELLE « CHHATRAPATI FESTIVAL »**  
EVENT - 25 Décembre 2016

## **MÉDIAS**

-Diffusion d'un format court sur TELERAMA.fr  
18-19 Décembre / + interview dans Télérama Sortir

-40 projections nationales & 15 projections internationales

## **TOURNÉE – PROJECTIONS 2016/2017**

28 MAI 2016 – **PARIS** – version 52mns  
URBAN FILM FESTIVAL - PROJECTION FILM HORS COMPÉTITION  
Bibliothèque CINEMA F TRUFFAUD - PARIS

2 JUIN 2016 – **AURILLAC** – version longue 125 mns  
FESTIVAL Xème ART  
Cinéma Le Crystal – Aurillac

13 JUILLET 2016 – **SAINT-OUEN** – Version 125 mns  
NON-LIEU(X) – COMMUNE IMAGE

17 SEPTEMBRE 2016 – **PARIS** – Version 52 mns  
FESTIVAL TOP 2 BOTTOM

12 OCTOBRE – THELASSONIQUE – **GRECE** – Version 52 mns  
CONTEMPORARY URBAN CULTURE FESTIVAL

15 OCTOBRE – **ANNECY** – Version 52 mns  
BIRTHDAY FESTIVAL

23 OCTOBRE – **TEPOZTLAN – MEXIQUE** – version 90 mns  
FESTIVAL IPAF - CINÉMA BATICINE

23 SEPTEMBRE 2016 – Version 52 mns  
Soirée de Restitution à **VITRY-SUR-SEINE**  
CINÉMA LES 3 ROBESPIERRE

25 OCTOBRE 2016– **PESSAC** – Version 125 mns  
FESTIVAL VIBRATIONS URBAINES

21 NOVEMBRE 2016 - CINÉMA JEAN EUSTACHE - **ANNECY**  
Version longue VIDEO CLUB – cinéma LA TURBINE

CINEMA LES 3 ROBESPIERRE  
30 NOVEMBRE 2016 **VITRY-SUR-SEINE**  
Projection pour les scolaires.

14 janvier 2017 – **QUIMPER** – 52 Mns  
NOVOMAX -

19 février 2017 – **RENNES** – 90 mns SALLE TNB

09 mars 2017 – **BREST** – 90 mns  
Cinéma CGR "Le celtic"

10 mars 2017 – **CHARTRES** – version 90mns  
Cinéma les Enfants du Paradis – festival Boulevard du Graff

30 mars 2017 – **MULHOUSE** – version 120 mns  
cinéma BEL AIR par l'association EPISTROPHE

21 Avril 2017 – **PARIS** – version 90 mns  
URBAN ART FAIR – PARIS

8 avril 2017 – **PARIS** – version 90 mns  
Festival SPRAY – Club de l'Étoile

8 mai 2017 - **VANNES** – version 90 mns  
Cinéville

11 mai 2017 – **STRASBOURG** – version 90mns  
Cinéma Le Vox – Off NL contest

16 mai 2017 – **ROMANS SUR ISERE** – version 90 mns  
Ciné Lumière – Block Party

20 mai 2017 – **PALAISEAU**– version 90 mns  
CINEPAL – festival

01 juin 2017 – **SETE** – version 90 mns  
projection en extérieur KLIVE festival

08 juin 2017 – **PARIS** – version 90 mns  
Espace Ken Saro

10 juin 2017 – **GRENOBLE** – version 90 mns  
Street Art Fest – Cinémathèque de Grenoble

22 juin 2017 – **CALAIS** – version 90 mns  
festival 100murs

23 juin 2017 – **CHAMPIGNY-SUR-MARNE**  
Festival d'art urbain

25 juin 2017 – **PERPIGNAN** – version 90 mns  
Meeting of Style

02 juillet 2017 - **PARIS**  
Les Grands Voisins

17 octobre 2017 – **NIORT**  
Envie Urbaine

Septembre – **BARCELONE**  
Espagne

09 novembre 2017 – **MONTPELLIER**  
En off de l'expo OBEY

MEETING OF STYLE **COPENHAGUEN**  
JULY 2017

Jérôme Thomas présente

# SKY'S THE LIMIT, les Peintres de l'Extrême

▲ Participez à mon film sur ces artistes de l'extrême qui peignent des façades monumentales, avec le ciel comme seule limite ▼ J.T

Documentaire / Street art / Peinture Paris, France



16 485 € Collectés  
5 000 € Objectif

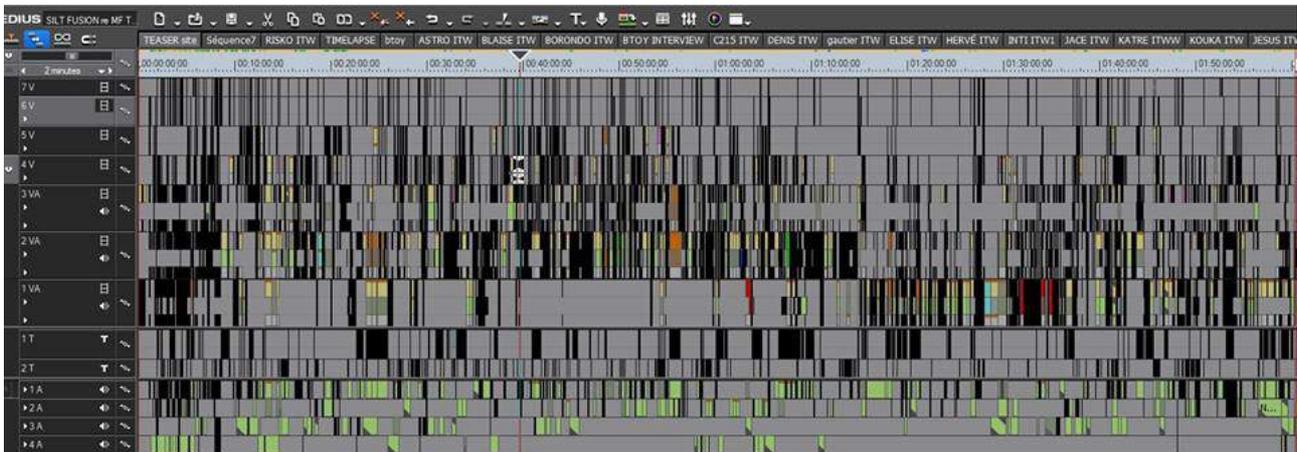
226 KissBankers  
60 jours

Collecte terminée le 2 décembre 2015

**330%**

COLLECTE REUSSIE

Le film a été monté grâce au financement participatif.



1 an de montage pour finaliser les 3 versions (52/90/125 mns)



Aurillac, cinéma le CRYSTAL, avant la projection dans le multiplex de la ville (300 personnes)



Salle pleine pour le OFF du NL FESTIVAL à STRASBOURG au VOX



Festival Xème art à Aurillac

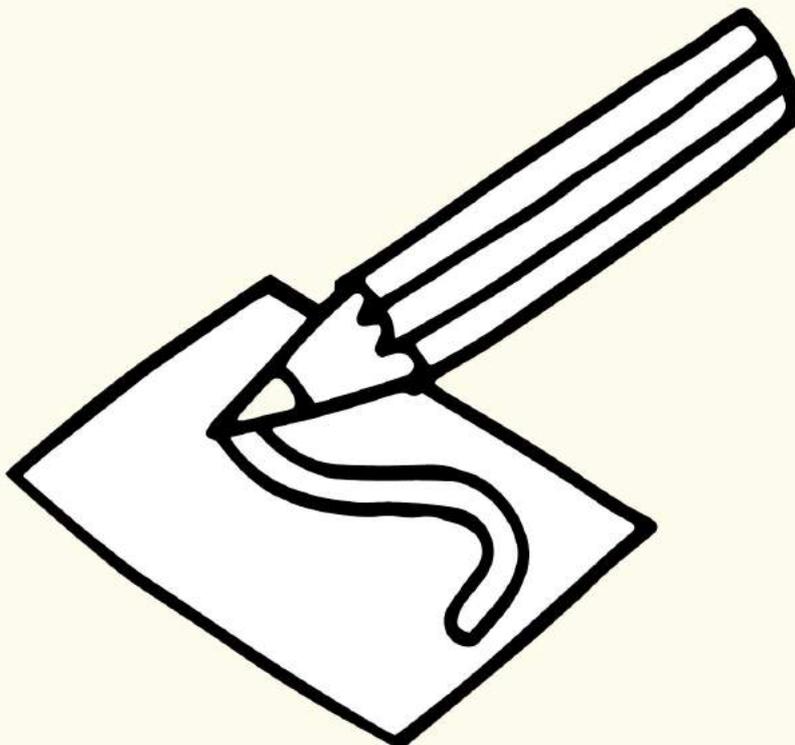




# VIDEO CLUB



PROJECTION DOCUMENTAIRE SUR LE MURALISME



**21  
NOV**

## «Sky's the limit»

Horaire : 20h00

Durée : 90 min

Réalisation : Jérôme Thomas

Tarif : 6€

Sky's the limit est un documentaire qui a pour thème le renouveau du muralisme en France. Le réalisateur, Jérôme Thomas, s'est principalement concentré sur Paris et ses alentours en suivant le travail d'une dizaine de muralistes à la renommée internationale sans oublier de traiter le rapport à l'espace public et le ressenti des habitants des quartiers concernés par ces œuvres monumentales.

**Astro** (France) - **Inti** (Chili) - **Vihls** (Portugal) - **MadC** (Allemagne) - **Kouka** (France) - **Borondo** (Espagne)

**Pantonio** (Portugal) - **Stew** (France) - **Jace** (France) - **C215** (France) - **Spy** (Espagne) - **Btoy** (Espagne)

**Seth Globe Painter** (France) - **Marko93** (France) - **Bordalo II** (Portugal) - **VRS Crew** (Mexique)

**Nevercrew** (Suisse) - **Katre** (France)



La turbine  
Place Chorus, 74960, Cran-Gevrier



HOY

ARTE URBANO  
FESTIVAL

SKYPE CON EL DIRECTOR!!  
DOMINGO 23  
5:00PM

THE SKY IS  
THE LIMIT

MEXIQUE – ANNONCE DANS LA RUE, pour la projection du film IPAF.



Photo de tournage du film, devant la TOUR13 en cours de destruction  
(projet de Mehdi Ben Cheikh / Galerie Itinérance)



Jérôme Thomas, le réalisateur et l'artiste allemande MADC.



COVER DE LA PROJECTION à COMMUNE IMAGE (SAINT OUEN)



PRIX DU PUBLIC DU FESTIVAL SPRAY à PARIS – award of public price for spray festival  
VIDEO REVIEW <https://www.facebook.com/groups/sky1limit/permalink/1407456516007925/>

# Cinéville

VENREDI 23 SEPTEMBRE À 20H



**SKY'S THE LIMIT**  
LES PEINTRES DE L'EXTREME

UN FILM DE JÉRÔME THOMAS

ASTRO (FRANCE)  
INTI (CHILI)  
VHILS (PORTUGAL)  
MADC (ALLEMAGNE)  
KOUKA (FRANCE)  
BORONDO (ESPAGNE)  
PANTONIO (PORTUGAL)  
STEW (FRANCE)  
JACE (LA REUNION)  
CZIS (FRANCE)  
SPY (ESPAGNE)  
BTOY (ESPAGNE)  
SETH GLOBE PAINTER (FRANCE)  
MARKO93 (FRANCE)  
KATRE (FRANCE)  
BORDALO II (PORTUGAL)  
VRS CREW (MEXIQUE)NEVERCREW (SUISSE)

Tarif unique : 5€  
3cines-vitry94.fr  
19, Av. M. Robespierre  
Vitry-sur-Seine

En partenariat avec l'association Vitry'n urbaine et Campus urbain.  
Dans le cadre de Mur/murs

Projection suivie d'un débat en présence du réalisateur

vitry-sur-seine 3Cinés

Flyer du cinéma de Vitry-sur-seine

MAIRIE DE PARIS  mairie 20  
paris



**SKY'S THE LIMIT**  
LES PEINTRES DE L'EXTREME

UN FILM DE JÉRÔME THOMAS

**PROJECTION - DEBAT**  
**JEUDI 8 JUN à 19H30**  
au Centre Ken Saro-Wiwa

réservation conseillée : 01 43 56 57 60 - kensarowiwa@ligueparis.org

ASTRO (FRANCE)  
INTI (CHILI)  
VHILS (PORTUGAL)  
MADC (ALLEMAGNE)  
KOUKA (FRANCE)  
BORONDO (ESPAGNE)  
PANTONIO (PORTUGAL)  
STEW (FRANCE)  
JACE (LA REUNION)  
CZIS (FRANCE)  
SPY (ESPAGNE)  
BTOY (ESPAGNE)  
SETH GLOBE PAINTER (FRANCE)  
MARKO93 (FRANCE)  
KATRE (FRANCE)  
BORDALO II (PORTUGAL)  
VRS CREW (MEXIQUE)  
NEVERCREW (SUISSE)

Centre  
Ken Saro-Wiwa  
63 rue Buzenval 75020 Paris

ligue de l'enseignement  
Éducation, Jeunesse & Sports

TOUTE L'INFO  
au 3970 et  
sur PARIS.FR

# PARIS TONKAR®

INTERNATIONAL  
GRAFFITI AND STREET ART SINCE 1991 | GRAFFITI ET STREET ART DEPUIS 1991



NUMÉRO MASSIF  
100 PAGES

NUMÉRO 16 - 05-06-07/17

France: METRO 5,90 € • DOM 5,80 € CH 10,20 FS  
PORT CONT: 6,80 € • BEL/LUX: 6,40 € • CAN: 9,99 \$ CAD  
MAR 7\$ MAD • UK 5,00 £ • TUN 12,5 TND  
USA 6,50 \$ US • NCAL/S 800 CFP • POLS 850 CFP

L 15386 • 16 • F : 5,90 € • RD



9<sup>e</sup> **CONCEPT** : STÉPHANE CARRICONDO • NED • JERK45  
STESI • JÉRÔME THOMAS SKY'S THE LIMIT • JEF • SNAKE • KENO • KUBY  
JINKS KUNST • WIPEOUT • BAD CATS • STANISLAS BELHOMME MAUSA  
RAYMOND SCHOCH ALSACE GRAFFITI • SAN FRANCISCO • MAROC • TUNISIE  
SÉNÉGAL • DÉTROIT • BORDEAUX • HAMBOURG • AUBERVILLIERS • QUÉBEC

4 pages dédiées au documentaire dans le magazine PARIS TONKAR de mai-juin 2017



**NOUVEAU**

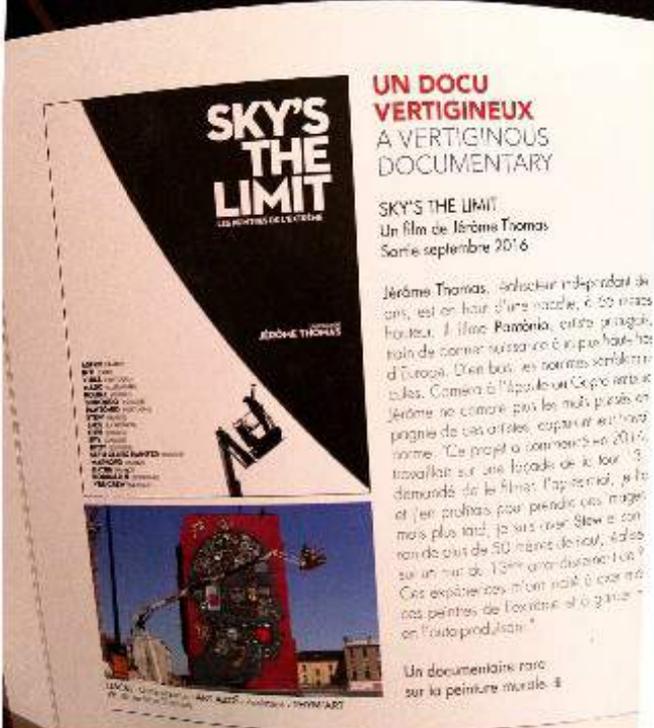
Stuart  
Urban Art Magazine

# Stuart

FR/ENG

## Urban Art Magazine

**RENCONTRES**  
INTI  
INVADER  
SHEPARD FAIREY  
SHAKA  
STEW



**UN DOCU VERTIGINEUX**  
A VERTIGINOUS DOCUMENTARY

**SKY'S THE LIMIT**  
Un film de Jérôme Thomas  
Sortie septembre 2016

Jérôme Thomas, réalisateur indépendant de ans, est en haut d'une nacelle, à 50 mètres hauteur. Il filme Ramoná, artiste portugais, train de peindre nassas no é nupia haites d'Europa. C'est lui, les norms vertiginous. Camera à l'Appelle ou Capé vertic. Jérôme ne comene pas les nuts press et pagnie de ces artistes, copier et without norms. "Ce projet a commencé en 2014, travailant sur une façade de la tour. Je demandé de la films l'apprentis, je le et j'en profitas pour prendre ces images mais plus tard, je suis avec Stew et son non de plus de 50 mètres de haut, 40es sur un mur de 10m d'extension. Ces expériences m'ont permis d'explorer ces peintres de l'exterieur et à garantir on l'auto production."

Un documentaire rare sur la peinture murale.

STUART N°1 - Oct / Nov 2016

FRA 7,50 € - BEL 8,50 € - CHE 12,90 CHF  
LUX 8,50 € - DOM 8,50 € - ITA 8,50 € - DEU 8,50 €  
POL 8,50 € - ESP 8,50 € - GBR 7,40 £  
JPN 1030 ¥ - CAN \$ 10,50 - USA \$ 10,50

L 17045-1-F: 7,50 € - RD



ARTICLE DANS LE MAGAZINE « STUART »

Mai 2016

# Beaux Arts

magazine

CENTRE POMPIDOU

**PAUL KLEE**  
UNE RÉTROSPECTIVE  
MAJEURE

ENQUÊTE

COMMENT  
LA FRANCE  
A FAILLI PERDRE  
DEUX REMBRANDT

## UN FILM

***Sky is the Limit***, un documentaire vertigineux réalisé par Jérôme Thomas montrant 15 muralistes en action (Katre, Spy, Inti...). Sortie en mai, infos et diffusion (VOD) : [www.skysthelimit.fr](http://www.skysthelimit.fr)

## Street art

Le tour du monde  
des plus beaux murs

ANPU VARKEY  
Festival ST+Art, Delhi, 2016

ARTICLE DANS LE MAGAZINE « BEAUX ARTS »

# Télérama | Sortir

14 DÉCEMBRE — 20 DÉCEMBRE 2016



À VOIR SUR TELERAMA.FR  
LE DOCUMENTAIRE  
«SKY'S THE LIMIT» 

13<sup>E</sup> ARRONDISSEMENT  
**UN MUSÉE À CIEL OUVERT!**

DIFFUSION EXCLUSIVE DE 48 heures sur TELEARAMA.fr des 36 premières minutes +  
annonce dans TELERAMA SORTIR

Embouteillage "G&amp;M"™

## A voir sur Télérama.fr : "Sky's The Limit", film vertigineux sur le graffiti XXL



Marcia Chevalier

Publié le 18/10/2018. Mis à jour le 20/10/2018 à 10h48

0

f 43K

t 21

g 12

★

✉

📄



Ce documentaire immersif de Jérôme Thomas raconte l'histoire du muralisme moderne : discipline spectaculaire du street art où des "peintres de l'extrême" réalisent des fresques monumentales sur des immeubles. Disponible en avant-première pendant 48 heures à partir du dimanche 13 décembre (la projection est terminée).

**E**n s'élevant à l'horizon ses façades verticales, une nouvelle génération de peintres repousse les frontières du street art et défie les lois du ciel et de la gravité, se transformant à l'instar en héros, à la manière des héros du début du XXe siècle. En même temps dans la nouvelle, Jérôme Thomas a filmé au plus près, ces vertes haut perchées. Ce projet au long court commence ses réalisations sur les sites de rigueur parisiens et pour arriver à la fin des aventures gigantesques de GUY (Villey), Kato (Tour Paris 11), ou Steve (Champs-Élysées).

Avant de se sentir préjudiciable au ciel, le studio de réalisation en avant-première pour Télérama au service des comptes (et amateurs) de son film *Sky's The Limit, les peintres de l'extrême*.

CONCERT

Musique sacrée à Saint-Étienne



La soprano Aminta Marie Dupuis et le contre-ténor Julien Freymuth. DR

La soprano Aminta Marie Dupuis, le contre-ténor Julien Freymuth, accompagnés par l'organiste Nicolas Hussler, interpréteront, le 9 avril, au temple Saint-Étienne, à Mulhouse, le *Stabat Mater* du compositeur italien Giovanni Battista Pergolesi. Cette œuvre musicale religieuse pour deux voix solistes relate le chemin de souffrance de Marie face à la passion de son fils, Jésus-Christ, sur la croix. C'est un vibrant chant de

l'âme, permettant de s'approcher au plus près du mystère pascal. Il se compose de douze parties et sera encadré par des solos d'orgue.

Avec Aminta Marie Dupuis, soprano, Julien Freymuth, contre-ténor et Nicolas Hussler, orgue.

**Y ALLER** Dimanche 9 avril à 17 h au temple Saint-Étienne, place de la Réunion, Mulhouse. Entrée libre, gratuite.

DOCUMENTAIRE

Mulhouse sur la carte du néo-muralisme



La fresque de l'artiste chilien Inti, boulevard Roosevelt à Mulhouse. Archives Ulsaray/Dam Pointier

Sylvain Freyburger

Mulhouse apparaît dans le documentaire *Sky's the limit*, consacré au mouvement artistique néo-muraliste dans la lignée des muralistes mexicains, du street-art et plus généralement de l'art du mur peint, une nouvelle génération d'artistes recroque les façades à travers le monde avec des fresques monumentales. Le chilien Inti, l'un des grandes figures du mouvement, est l'auteur du *Sembraador* qui domine la place du marché, boulevard Roosevelt à Mulhouse, depuis 2014. Le réalisateur Jérôme Thomas a filmé l'élaboration de cette œuvre, parmi d'autres projets du même type en France et en Europe.

Contrairement à ce qui avait été annoncé, il n'a pas pu participer à la projection organisée au cinéma Bel'Air par l'association Epistrophe, qui est à l'origine de la venue d'Inti à Mulhouse. Qu'à cela ne tienne, le rencontre qui a suivi le film a permis aux artistes mulhousiens de faire le point sur l'art de la fresque, dans une ville plutôt bien dotée en la matière.

Depuis sa création en 2012, Epistrophe contribue à renouveler ce patrimoine : en plus de la fresque d'Inti, financée par Mulhouse Habitat et la municipalité dans le cadre de la réhabilitation de l'immeuble, elle est à l'origine des fresques éphémères du M.U.R. de la rue de la Moselle, du portrait signé Shaka à l'entrée du passage Teulonique et de l'habillage du local technique Soles de la Porte Haute.

« Les murs peints sont vecteurs de lien social, de moments de partage intergénérationnels et multiculturels », souligne Gaëtan Creste, président d'Epistrophe. L'association n'est pas en manque d'idées : « Il y a partout des villes qui suppriment tous leurs panneaux publicitaires pour les remplacer par des œuvres d'art... Et à Mulhouse, on a une "très belle" entrée de ville avec le mur de la prison, il y aurait quelque chose à faire dessus. »

« Les fresques doivent faire partie du patrimoine »

Parmi les pionniers mulhousiens du mur peint, Daniel Dyminski reconnaît que certains débats se poursuivent et déclinent en discussion, regrettant que l'entretien des œuvres soit souvent délaissé : « La fresque que j'ai réalisée sur l'ancienne école de chimie a perdu ses couleurs, elle a 25 ans je demande depuis longtemps qu'elle soit restaurée. »

Plus jeune d'une génération, Sergio, artiste combinant l'influence de la rue avec celle de l'école d'art, reconnaît : « Les fresques doivent faire partie du patrimoine... être considérées parmi les grandes richesses d'une ville... »

*Sky's the limit* incite en tout cas à rêver à de nouveaux murs éclatants de couleurs et de sentiments : « Le beau, le décoratif, c'est facile, ce n'est pas forcément ce qu'on cherche ! », revendique Sergio sur les murs mulhousiens.

MUSIQUE DE CHAMBRE

Beau départ pour le 20<sup>e</sup> concours international à Illzach

Marc Muslin

Depuis mercredi, l'Espace 110 à Illzach vit au rythme d'une trentaine d'ensembles venus de toute l'Europe pour participer au concours international de musique de chambre organisé par l'ADMC, l'Association pour le développement de la musique de chambre.

Ce concours en est à sa 20<sup>e</sup> édition cette année. Mais, en prélude, on a offert au public de la salle des fêtes un concert de prestige avec le Spyros piano trio, mercredi soir. Il s'agit de trois musiciens, Bartek Niziol, violon, Denis Severin, violoncelle

et Tatiana Korsunskaya, piano. Ils ont interprété deux morceaux. Le premier trio était une œuvre d'Edvard Napravnik, compositeur tchèque. Morceau très romantique qui permet aux trois musiciens de montrer chacun son énorme talent personnel, le trio se terminant par un *Allegro con fuoco*. Et le feu, les trois artistes l'ont mis dans leur interprétation.

Deuxième compositeur de ce concert, Robert Schumann. Chez lui, on sent une sorte de tristesse, même si ses mouvements se veulent pleins d'énergie et le dernier se termine par *Mit Feuer*, l'équivalent de son *fuoco*.



Le Spyros piano trio.

Photos L'Alsace/Ph

En bis, le trio a donné un mouvement d'une œuvre de Louise Adélaïde Le Beau. Bon début, donc, pour ce concours.

Concert gourmand

Toujours dans le cadre de cette prestigieuse manifestation, l'ADMC, en partenariat avec l'Espace 110, avait invité l'Odéon orchestra pour donner le lendemain un concert gourmand, qui faisait suite à la conférence sur la Russie. L'Odéon orchestra est un ensemble de cinq musiciens professionnels, Ian et Nathalie Sosinski, Nathalie Kuntz-Willette,

violoncelle, Pascal Reber, piano et Louise Behr, contrebasse, qui ont un répertoire riche et varié.

Pour cette soirée les musiciens ont joué des airs populaires russes, comme *Les yeux noirs*, Stepan Razin, *Pleine, ma plaine*, sans oublier l'incontournable *Kalinka*. Le public était ravi. On connaissait et appréciait la virtuosité de Ian Sosinski et de son violon magique. On le découvre avec un ensemble très homogène. Il faudra attendre demain pour connaître le vainqueur de ces Européennes de la musique de chambre.



L'Odéon orchestra s'est produit au foyer de l'Espace 110.

Photo L'Alsace

Cordes sensibles

Le quatuor strasbourgeois Florestan a donné son dernier concert de la saison au temple Saint-Paul de Mulhouse, avec un programme consacré à la musique romantique et, pour commencer, le *Quatuor op. 51 N°2* de la main, de Schumann. Cette œuvre est riche de substance et tend à effacer la frontière entre la forme sonate et la fantaisie schumannienne. Pleine de vitalité, elle récite en elle quelque chose d'obsessionnel et même, particulièrement sensible dans l'adagio et le presto.

deuxième violon, Agnès Lindecker, violoncelle et Roland Cheney, alto, a ouvert les portes du rêve.

Le *quatuor de ma vie*, dont l'Orchestre symphonique de Mulhouse a donné récemment une version symphonique, est une œuvre attachante de Smetana. Il a fallu attendre la fin de sa vie et la surdité pour qu'il mette au point son unique quatuor, qui, pour lui, est aussi un testament.

Les images colorées de son enfance, les musiques qui les ont accrochées racontent les souvenirs et les déchirures. La surdité s'est arrêtée sur le mi aigu et l'occupé ne quittera

plus le compositeur. Il l'a reproduite dans sa partition, et c'est un des moments les plus bouleversants. Le violon de Philippe Lindesker s'est fait déchirant dans le largo. Les pizzicati du violoncelle ont bien essayé d'atténuer la douleur, de l'endormir, mais la tristesse infinie du deuxième violon et de l'alto ont eu raison de sa tentative. Le public pouvait-il rester insensible ? La vélocité de Philippe Lindesker dans le vivace final a achevé de le subjugué.

Heureusement, en bis, une *Ragtime* de Antonin Dvorak a ramené un peu de légèreté et d'allégresse.

A.O.

En bref

**Jeune public**  
L'animation *Des livres et des bêtes*, pour les 0-4 ans, aura lieu le mercredi 12 avril à 10 h à la bibliothèque Les plus bouillonnants. Le violon de Philippe Lindesker s'est fait déchirant dans le largo. Les pizzicati du violoncelle ont bien essayé d'atténuer la douleur, de l'endormir, mais la tristesse infinie du deuxième violon et de l'alto ont eu raison de sa tentative. Le public pouvait-il rester insensible ? La vélocité de Philippe Lindesker dans le vivace final a achevé de le subjugué.

**Un Rendez-vous conté** « Pas si bêtes », avec Anne-Claire et Daniela, pour les enfants à partir de 4 ans, aura lieu le mercredi 12 avril à 14 h 30 à la bibliothèque des Contes à Mulhouse, 8 rue Pierre-Louis. Tél. 03.69.77.65.30.

**Un atelier Kunsthalde aura lieu à la Kunsthalde** de lundi 10 au jeudi 13 avril de 14 h à 17 h, pour les 6-12 ans, en compagnie de Gaëlle Collé, artiste en résidence. Accueil limité à dix enfants. Gratuit, inscription obligatoire pour la semaine : kunsthalde@mulhouse.fr ou 03.69.77.66.47.

# IBK

Garage monobloc béton

Unique en Alsace, venez découvrir notre site d'exposition permanente à Cernay. Garage simple et double ainsi que la nouvelle gamme de Carport en aluminium.

## PORTES OUVERTES

du 7 au 9 avril 2017  
de 9 h à 18 h non-stop

OFFRE SPÉCIALE PORTES OUVERTES SUR L'ENSEMBLE DE LA GAMME

- Abri de jardin / Pool house
- Pergola / Clochette
- Garde corps alu/innox
- Barbecue
- Terrasses bois et composite
- Carport bois/alu
- Pergola bioclimatique en alu

Garport

Abri de jardin

Terrasse

**Pour tous vos projets, 1 seule adresse:**

**ZAI Les Pins - 1 rue du Laurier - CERNAY - 03 89 39 84 23**  
 contact@ibkfrance.com - www.ibkfrance.com - contact@naturabois.com - www.naturabois.com



Soirée de restitution à Vitry sur seine.



Prix du public du festival SPRAY avec Guy Wedji son initiateur.

## SITE - BLOGS

**nova**  
PLANET.COM

LE PLAYER  
▶  
-> ÉCOUTEZ LA RADIO

13400 - 13400  
En ce moment  
**RADIO NOVA**  
Titre non disponible

nova  
LE GRAND MIX

**LA RADIO**  
MUSIQUE

**LE MAG**  
CINÉMA

**NOVA AIME**  
LIVRES   ARTS

**TÉLÉNOVA**  
SOCIÉTÉ

**ARTS**

Lundi 19 décembre 2016 par Morane Aubert

**UN DOCU VERTIGINEUX SUR LE MURALISME MODERNE**

L'art au public.

En Brief  
f   t



Le muralisme habille les façades parisiennes depuis maintenant plusieurs années, et il semblerait que le phénomène s'intensifie. C'est en tout cas l'avis de Jérôme Thomas, réalisateur du documentaire *Sky's the Limit. "Le graffiti monumental connaît un regain d'activité depuis 2012 surtout dans le XIIIe arrondissement"*, comme il l'explique dans [le descriptif de son projet](#). Une pratique artistique qui, selon lui, est née du croisement entre le muralisme mexicain et la culture graff des Etats-Unis. Un extrait de 38 minutes, dévoilé en avant-première sur [Télérama](#), est désormais disponible, et ça donne le vertige :

MY LITTLE PARIS (1 million d'abonnés)

My Little Paris

@mylittleparis

Accueil

À propos

Photos

Mentions J'aime

Welcome

Vidéos

J'aime S'abonner Partager Plus

J'aime Commenter Partager

633

211 partages

Meilleurs commentaires

Post sur le blog de MYLITTLEPARIS (1 millions de followers)

Streep

STREET ART - GRAFFITI

STREEP NEWS VIDÉOS RENCONTRE MARQUE-PAGE AGENDA À PROPOS CONTACT

LE JEU DES 7 PHOTOS NEWS RENCONTRE VIDÉO

# Rencontre avec Jérôme Thomas et son documentaire sur le graffiti XXL

PAR STREEP 6 MAI 2017

0 COMMENTAIRE

Translation - Idioma - Übersetzung - Tradução

Sélectionner une langue

Bientôt la newsletter Streep - inscrivez-vous

Newsletter Streep.fr STREET ART - GRAFFITI

INTERVIEW POUR LE MAGAZINE STREET par MARIE DUFOUR

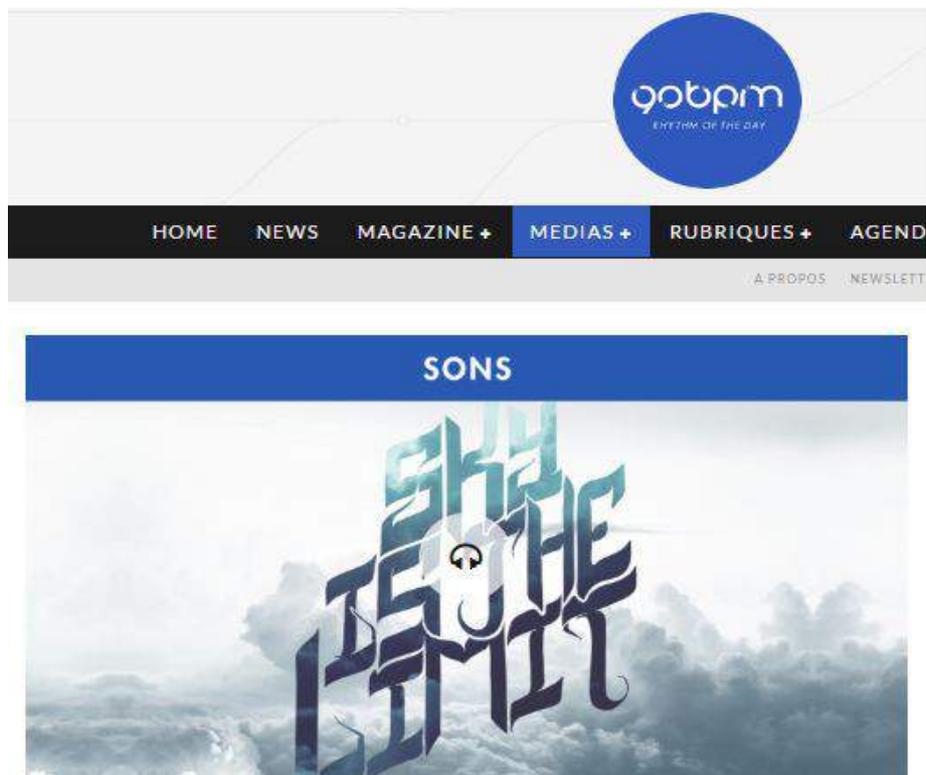
<https://streep.fr/2017/05/06/rencontre-avec-jerome-thomas-et-son-documentaire-sur-le-graffiti-xxl/>



Interview pour le blog 90bpm.

<http://www.90bpm.com/magazine/interviews/2015/11/10/skys-limit-les-peintres-lextreme-jerome-thomas-hauteur-muralisme/>

Interview radio pour RBS dans le cadre de la tournée en Alsace  
<https://soundcloud.com/radiorbbs/sky-is-the-limit>



## SKY'S THE LIMIT : LA BO

Subzero © 04-04-2016 MEDIAS, SONS

Interview sur la BO du film par le blog 90bpm  
<http://www.90bpm.com/medias/2016/04/04/skys-limit/>



INTERVENTION- DÉBAT à AURILLAC au cinéma LE CRYSTAL / festival XèmeART



Accueil > Arts Urbains > SKY IS THE LIMIT le documentaire de Jérôme Thomas sur le renouveau...



Arts Urbains | Graffiti | Muralisme

## SKY IS THE LIMIT le documentaire de Jérôme Thomas sur le renouveau du Muralisme (Interview)

Interview pour le blog CULTURES URBAINES

<http://www.cultures-urbaines.fr/interview-jerome-thomas-sky-is-the-limit/>

*En quoi consiste le documentaire » SKY IS THE LIMIT » ?*

**JEROME THOMAS** : Il sert à rendre compte d'un phénomène qui est local, régional, national et international depuis maintenant, à peu près, 70 ans, depuis le muralisme mexicain dans les années 30.

En France, le top départ a été donné dans les années 80 (1983) avec l'opération « 13 murs 13 villes » de Jack Lang. Puis ensuite le phénomène a disparu et a repris avec **la tour 13** et aussi avec l'agression publicitaire et le financement des rénovations de bâtiment public par les marques qui ont envahi les façades et les pignons de murs aveugles.



# "Sky Is The Limit : les peintres de l'extrême", un docu sur le graf monumental en crowdfunding

Par Julien Duteil / le 13 octobre 2015

Recommend 85

Tweeter

G+ 0



Jérôme Thomas, réalisateur, appelle aux contributions pour boucler "Sky's the limit : les Peintres de l'Extrême", un film sur l'art de peindre des fresques monumentales sur des hauteurs vertigineuses.

Article de la radio Le MOUV' lors de la campagne KISSKISSBANKBANK

<http://www.mouv.fr/article-sky-is-the-limit-les-peintres-de-l-extreme-un-docu-sur-le-graf-monumental-en-crowdfunding>

Afin de pouvoir finaliser son film sur le "muralisme", ou l'art de peindre des fresques gigantesques, Jérôme Thomas a décidé de lancer un crowdfunding via KissKiss BankBank.

Appelé *Sky's the limit : Les Peintres de l'Extrême*, ce documentaire de 52 minutes mettra en scène des artistes incontournables du street art tels que MadC, Jace, C215, Marko93, Pantonio, Inti et bien d'autres.



### RAYON FRAIS

Art 05 05 2014 par @FrancoisChe

1.1k  5 

## MURALISME : « SKY IS THE LIMIT », LES PEINTRES DE L'EXTRÊME



Jérôme Thomas, qui baigne depuis 20 ans dans le graffiti, dévoile un extrait de son documentaire dans lequel de nombreux artistes français haut perchés (Astro, Katre, C215, Stew...) réalisent des wall painting gigantesques.

UPDATE : Jérôme Thomas dévoile un nouvel extrait de son docu : un ouvrage gigantesque de 50 mètres

Article du blog STREET TEASE

<http://www.street-tease.com/frais/2322-muralisme-sky-is-the-limit-les-peintres-de-l-extreme.html>

:: vous lisez...

VIDÉO

## ASTRO-SKY IS THE LIMIT, Le documentaire de Jérôme Thomas- @Vitry-sur-seine on Vimeo

POSTÉ PAR TAREK BEN YAKHLEF · 7 MAI 2014 · 1 COMMENTAIRE

**CLASSÉ DANS** ART, ARTISTES, GRAFF, GRAFFITI, PARIS TONKAR MAGAZINE, STREET ART, URBAIN, URBAN



This is « ASTRO-SKY IS THE LIMIT, Le documentaire de Jérôme Thomas- @Vitry-sur-seine » by MANAPROD on Vimeo, the home for high quality videos and the people who love them.

See on [vimeo.com](http://vimeo.com)

Article pour le blog PARIS TONKAR au sujet de la sortie du mini-documentaire sur le mural d'ASTRO dans skysthelimit.

<https://paristonkar.wordpress.com/2014/05/07/astro-sky-is-the-limit-le-documentaire-de-jerome-thomas-vitry-sur-seine-on-vimeo/>



## SKY'S THE LIMIT, LES PEINTRES DE L'EXTRÊME : DOCUMENTAIRE SUR LE NÉO-MURALISME

19 JANVIER, 2017

*Sky's the limit, les peintres de l'extrême* est le nouveau documentaire de Jérôme Thomas, consacré au nouveau muralisme – du street art monumentale. Durant deux ans, le réalisateur a suivi une quinzaine d'artistes (dont Inhi, Borondo, Pantonio, MadC, Katre, Jace, Marko93, Astro, Kouka, Stew, Btoy, C215, Vhils, Seth) au coeur de réalisations de plus de 30m de hauteur. Immersion assurée !



OPÉRATION DE FINE À LA CROIX-ROUSSE : UN DOCUMENTAIRE



L'artiste américain Rime revient pour son troisième solo show français à la galerie Wellworks. Après un mois et demi de [...]

FORTE LIQUIDATION D'ART AUJOURD'HUI 21 AVIS À 20€



Avant aux collectionneurs ! Strip Art vous conseille la vente Art Ubiain organisée par Arturial. Retrouvez les oeuvres des meilleurs [...]

FRANCK ANDER ZIEGLER : LA RECHERCHE ÉDUCATIVE AU CARRÉ DE FRANCE



Pour la seconde seconde édition au Carré de France, les amateurs d'art urbain contemporain se retrouvent pour l'Urban Art [...]

ASTRO : LES VALEURS DE SON DÉPANNAGE DANS LE STREET ART



Issu du graffiti des années 2000, l'artiste Astro s'est vite inspiré par des influences telles que Vandal, Mutha ou [...]

STRIP ART DÉCOUVRE LE RÔLE DU STREET ART À CARRÉ DE FRANCE

Article pour le blog STRIP ART.

<http://www.blog.stripart.com/actu-art/documentaire-sky-is-the-limit/>

MODE

# Les peintres de l'extrême

BEAUTY

DECO & DESIGN

La Rédac' | Pop Culture | 12/05/2014



© 2014

Dans sa vidéo documentaire, Jérôme Thomas nous présente ces street-artistes qui donnent des couleurs à notre environnement urbain. On vous laisse mater les teasers avant la sortie du doc !

Le wall painting se développe de plus en plus dans la capitale et ses alentours. Perchés à plusieurs mètres de hauteur, les graffeurs utilisent les édifices comme de véritables toiles. C'est ce nouvel art de rue que Jérôme Thomas nous présente dans son documentaire sur le muralisme urbain *« Plus in the limit »*.

0  
PARTAGES



Article pour le blog LE BONBON

<https://www.lebonbon.fr/paris/pop-culture/les-peintres-de-lextreme/>



Accueil THE SHOP ART GALLERY La base photos News Blog Ou nous trouver ? Décoration Atelier

## NEWS BLOG

- NEWS Maquis-art
- Festivals
- Faits divers
- Graffiti
- Soirées
- Musique
- Expositions / Ventes
- Presse Spécialisée
- Livres / Books
- Divers
- Matériel graffiti
- Blog/Flickr/Fotolog
- Itw / Reportage
- Vidéo / DVD
- Performance
- Tops Maquis
- Whole car
- handstyle
- Street bombing
- Street art
- Proposer une News



**«Bruce et Mina»**  
 exposition du 9 juin  
 au 9 juillet 2016.  
 Vernissage jeudi 9 juin 2016  
 à partir de 18 heures.  
 Maquis Art Galerie,  
 42 Rue Quincampoix, 75004 Paris.

**Bruce & Mina @ Paris - 09/06/2016 au 09/07/2016**



**SKY IS THE LIMIT by Jérôme Thomas** 04-03-2014

Voici les premiers extraits du documentaire SKY IS THE LIMIT par Jérôme Thomas avec l'artiste KATRE à LA TOUR 13 et la participation de la galeite Itinérance.



**SKY IS THE LIMIT- extrait du documentaire avec l'artiste KATRE @TOUR13, Galerie Itinérance**  
 de MANAPROD

Article pour le site MAQUIS-ART

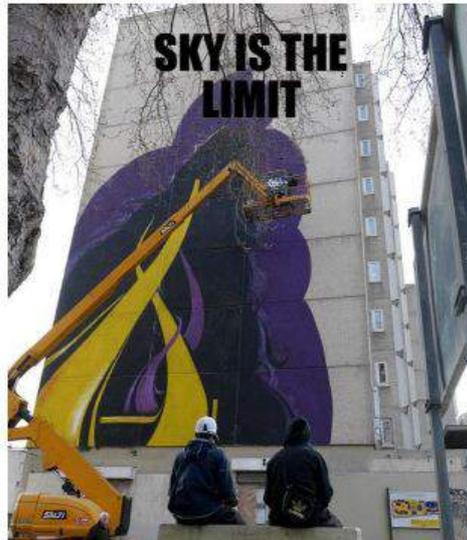
<http://www.maquis-art.com/News-4110-SKY-IS-THE-LIMIT-by-Jerome-Thomas-Graffiti-Tag-Street-Art.html>

## HIPHOP4EVER

INTERVIEWS CLIPS RAP FR RAP US REPORT BEATMAKING ART RAGGA

POSTED ON 08/05/2014 BY HIPHOP4EVER

### Rencontre avec Jérôme Thomas – SKY IS THE LIMIT [Intw/Docu/graff]



Article pour le blog HIPHOP4EVER

<http://www.hiphop4ever.fr/sitl/>

## ALLCITYBLOG X WHILE THE CITY SLEEPS



HOT & NEW

WRITER'S BENCH

GRAFFMARKET

SHOWS

STORE FLAVOR

AGENDA

WRITER'S BENCH

6 mai 2014 par ALLCITY

FRANCE, MUR, VIDÉO, VITRY

### *Astro – Sky is the limit*



Le vidéaste Jérôme Thomas présente *Sky is the limit*, un documentaire dans lequel Astro peint une façade d'un immeuble à Vitry-sur-Seine en compagnie de Kanos, C215 et des habitants du quartier. En voici un extrait :

Article pour le BLOG ALL CITY

<http://www.allcityblog.fr/56906-astro-sky-limit/>



Fran | February 9, 2017, 3 months ago | 1 | 2



"Sky's The Limit, Painters of the Extreme" is a Street art documentary created by French filmmaker Jerome Thomas and made possible thanks to a successful Kickstarter campaign that surpassed all the expectations.

The documentary narrates the history of a growing international phenomenon that started nearly 70 years ago with the development of international muralist movements in the 1930s. Probably the most known and therefore important being the Mexican muralism.

As recounted by Thomas, in France, everything started in the 80s with the operation "13 walls 13

Popular Articles

- 

Luca Ledda in Spirito Santo, Brazil  
 May 21, 2017 | Fran | Street Art | 0
- 

Splash and Burn: an art campaign aiming at the palm oil industry in Indonesia  
 May 18, 2017 | Sami | Street Art | 1
- 

"Reisegruppe Flickenteppich" in Sofia, Bulgaria  
 May 17, 2017 | Fran | Street Art Urban Intervention | 0
- 

Lula Goce paints dreamlike mural in Terracina, Italy  
 May 17, 2017 | Fran | Street Art | 1

Article pour le site américain URBANITE  
<http://www.urbanitewebzine.com/2017/02/09/sky-limit-documentary/>

## Couleurs sur la ville

BY CHRISTA · 3 MAI 2014



Il se passe des choses sur les murs de nos villes ! Voilà encore une belle réalisation « SKY IS THE LIMIT » made by ASTRO® à Vitry-sur-Seine.

Un immeuble,

- Une grue,
- Des dizaines de litres de peinture
- De l'huile de coude

...pour éclairer la vie d'un quartier et de ses habitants. Un musée à ciel ouvert... ouvert à tous !

Cette oeuvre monumentale a été réalisée entre le 26 et le 30 avril dernier.



Article pour le blog INKULTE

<http://www.inkulte.com/2014/05/sky-is-the-limit-vitry-sur-scene-astro/>

## #40 SKY'S THE LIMIT PROJECT

| Arno

Aujourd'hui dans Peinture Fresh on soutient un projet et pour cela on vous en parle : il s'agit du projet **SKY'S THE LIMIT** lancé par Jérôme Thomas, fondateur du crew **STS** (KATRE, L'ATLAS, JAMER etc.).

Le projet consiste à promouvoir l'exploitation artistique des grands murs sans fenêtres (appelés murs aveugles), par la finalisation d'un documentaire de **52 min** qui est déjà commencé, mais les fonds manquent pour le finir.



**Forts de plusieurs expériences de peintures géantes** (KATRE, MARCO93, ASTRO et bien d'autres), Jérôme Thomas et ses compères espèrent par ce documentaire sensibiliser l'opinion sur les avantages de l'exploitation de ces murs en peinture: alternative à l'agression publicitaire, démarche artistique positive pour la vie de quartier...

**POUR PARTICIPER AU PROJET C'EST [ici](#).** Merci pour eux.

Article pour le blog HORS2PORTÉE

<http://www.horsportee.com/single-post/2015/9/1/40-Skys-The-Limit-Project>



LA GALERIE

BLOG

ARTISTES

PROJETS ITINERRANCE

EXPOSITIONS

ESPACE PRESSE

BOUTIQUE

CONTACT

RECEVOIR NOTRE NEWSLETTER :

Votre email...

ENVOYER

INTI, SKY IS THE LIMIT, teaser from the documentary.

INTI À MULHOUSE / TEASER SKY'S THE LIMIT

POSTED BY MATHILDE BAYLE IN INTI ON DEC 15, 2014

DERNIERS ARTICLES

Article de la galerie ITINERRANCE

<http://itinerrance.fr/inti-mulhouse-teaser-skys-the-limit/>

**Urban69**  
FORCÉMENT DE BON GÔÛT !

Chercher...

Mes likes

Accueil Lifestyle Arts Music Trailers Médias Buzz Sport Agenda Urban69 c'est quoi? Contact

© MARKO93 – SKY IS THE LIMIT, Les Peintres de l'extrême

LIKE? PARTAGER

HD

Relai du blog URBAN69 pour le teaser de MARKO93

<http://www.urban69.fr/2014/06/marko93-sky-is-the-limit-les-peintres-de-lextreme/>

**A LIRE!** Le retour de Séba

# COZE

L'AGENDA CULTUREL ALSACIEN

NEWS » MUSIQUE » **VIDÉO** » FESTIVALS PRATIQUE » LES MAGS EN LIGNE EXPO

Home » Vidéo » Teaser » Vidéo : INTI / SKY IS THE LIMIT, Mulhouse 2014



## Vidéo : INTI / SKY IS THE LIMIT, Mulhouse 2014

Posté by: L'équipe COZE in Teaser, Vidéo 15 décembre 2014

INTI, SKY IS THE LIMIT, teaser from the documentary.

Lien pour l'agenda culturel alsacien COZE

<http://www.coze.fr/2014/12/15/video-inti-sky-is-the-limit-mulhouse-2014/>



Photo de la tournée à Strasbourg au VOX dans le cadre du OFF du NL Festival.

**CONTACT POUR PROJECTION-DIFFUSION : [levgtah@gmail.com](mailto:levgtah@gmail.com)/ 0611650031**